



تزامناً مع احتفالات مصر والقوات المسلحة.. بذكرى «يوم الشهيد» الرئيس السيسي يؤدي صلاة الجمعة بمسجد المشير طنطاوى



الخطيب من فوق المنبر: «أحياء ودمائهم الطاهرة شاهدة لهم يوم الحساب»
اختصهم الله بأعلى المنازل.. خالدون في ذاكرة الوطن وقلوب أبنائه

التفاصيلص 4

معيط.. مؤكداً أهمية الإعلان الأخير في التمهيد لتحسين تصنيفنا الائتماني: «نظرة موديز» الإيجابية للاقتصاد المصري.. شهادة ثقة

المؤسسة «الأهم».. تترقب تقاريرها صناديق ودوائر الاستثمار حول العالم

تنفيذاً لتوجيهات الرئيس السيسي.. وبالتزامن مع قرب رمضان 2 مليون حصة غذائية بنصف الثمن.. هدية القوات المسلحة للمواطنين

ملتمزمون بحماية منخفضي ومتوسطي الدخل.. والفئات الأكثر تأثراً» بالتضخم

حملات أمنية موسعة لإحكام الرقابة على الأسواق وزير الداخلية يوجه: «خطة لضمان توافر السلع الغذائية والإستراتيجية»

الأمم شنت العديد من الحملات التحقيقية الرقابية على أسواق الجملة، والنصف جملة، والتجزئة، والتأكد من تناسق مستوى الأسعار وجوداً صلاحية المعروض من السلع، ومطابقتها للمواصفات الصحية والقياسية، موضحاً في الوقت نفسه أنه سيتم تشديد الرقابة على قطاع المصانع والخارج لضمان توافر الدقيق والخبز بأنواعه، ومطابقتها للمواصفات والأوزان والأسعار المقررة، والتنظيم الإنتاج طبقاً للعدلات المعتادة، ومنع تهريب الدقيق لسوق السوداء، فضلاً عن مكافحة طواغر الغش التجاري والسلع المنتهية الصلاحية والضالسة والمجهولة المصدر، والتي يتم طرحها بالأسواق بعد إعادة تعبئتها وتغيير تاريخ صلاحيتها.

بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم زيارتان استثنائيتان لنزلاء مراكز الإصلاح والتأهيل

مجلس الوزراء:
لا صحة لبيع الطرود البريدية في مزادات مالية

ملحق دموع الدم

بمناسبة شهر رمضان المعظم أعلنت وزارة الداخلية أمس منح نزلاء مراكز الإصلاح والتأهيل زيارتين استثنائيتين. قالت الوزارة أنه بمناسبة الشهر الفضيل وحرصاً من وزارة الداخلية على تقديم كافة أوجه الدعم والرعاية لنزلاء مراكز الإصلاح والتأهيل واتاحة الفرصة لهم للقاء ذويهم بمختلف المناسبات، فقد تقرر منح جميع النزلاء «زيارتين استثنائيتين» خلال شهر رمضان المعظم ابتهاجاً بهذه المناسبة على ألا تحتسب ضمن الزيارات المقررة لهم.

قالت الوزارة إن ذلك يأتي في إطار حرص وزارة الداخلية على إعلاء قيم حقوق الإنسان وتطبيق السياسة العقابية بمنهجها الحديث وتوفير أوجه الرعاية المختلفة للنزلاء.



قربنة الرئيس.. بمناسبة اليوم العالمي للمرأة:
التحية والتقدير لكل نساء مصر
«صوت الضمير».. وأيقونة العمل الوطني والإنساني



مواقب الصلاة
الفجر 4.45
الشروق 6.11
الظهر 12.05
العصر 3.28
المغرب 6.00
العشاء 7.17

خيوط الميزان
بقلم:
سمير رجب
مقال ص 16



يفقد جهود ديانج 3 أشهر
صدمة.. «أهلاوية»



بسبب مستحقات بوطيب وباتشيكو:
الزمالك يخشى إيقاف القيد
الرياضة ص 13-16

«مساجد مصر»..

مسابقة «الأوقاف» و«الجمهورية» في رمضان
كتب- فريد إبراهيم:
تطلق وزارة الأوقاف وجريدة الجمهورية، مسابقة «الأوقاف والجمهورية» الرمضانية الكبرى تحت عنوان «مساجد مصر» وهي عبارة عن سؤال يومي على مدار الشهر الكريم يُنشر بصحيفة الجمهورية، بحيث يتم جمع الكوبونات والإجابة عن الأسئلة وتسليمها إلى أقرب مديرية أوقاف.

243 شاحنة مساعدات جديدة.. تدخل لإغاثة أشقائنا في غزة معبّر رفح ومطار العريش.. «صورتان للإنسانية المصرية»

دخلت 2٤٣ شاحنة مساعدات إنسانية متنوعة أسس من ميناء رفح البري بشمال سيناء إلى فلسطينيين بقطاع غزة.
صرح مصدر مسئول بمطار العريش البري بأن المساعدات الإنسانية تشمل ٤١ شاحنة تم إدخالها عبر ميناء رفح البري، و٢٠٢ شاحنة عن طريق





احتفالاً بذكرى يوم الشهيد

السياسي يؤدي صلاة الجمعة بمسجد المشير طنطاوي

د. عبدالباري: الشهداء وسام على صدر الوطن.. خالدين في ذاكرته
ضحوا بأرواحهم.. في سبيل الحفاظ على أمنه.. وصور مقدساته



بدمائهم الطاهرة لتكون شاهداً لهم يوم الحساب، فالله سبحانه وتعالى اختص الشهداء بأعظم المنازل وأعلاها وأتمم عليهم سبحانه بالرفعة والكرامة في الدنيا والأجر العظيم في الآخرة فهم استحقوا أن يكونوا وساما على صدر الوطن خالدين في ذاكرته وفي قلوب أبنائه.

الصف والجدود،
والتي أكد فيها حرص الأديان السماوية على

فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الأزهر والدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء والفرع الرئيسي، وقادة القوات المسلحة، وقيادات الشرطة المدنية، وعدد من الضباط

كتب - أحمد هاشم:
أدى الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة صلاة الجمعة أمس بمسجد المشير طنطاوي، والتي تأتي تزامناً مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بذكرى يوم الشهيد، وذلك بحضور

الأديان السماوية حرصت على تعظيم فضل الشهادة في سبيل الله

تعظيم فضل الشهادة في سبيل الله ومنزلة الشهيد الذي ضحى بروحه في سبيل الحفاظ على أمن الوطن وصون مقدساته.

والتي أكد فيها حرص الأديان السماوية على

الفرع الرئيسي، وقادة القوات المسلحة، وقيادات الشرطة المدنية، وعدد من الضباط

الفرع الرئيسي، وقادة القوات المسلحة، وقيادات الشرطة المدنية، وعدد من الضباط

القوات المسلحة تنظم معرضاً فنياً ومهرجاناً رياضياً



جدير بالذكر أن نادي المحاربين القدماء يضم ست فرق مقيدة باللجنة البارالمبية المصرية تحصلت على عدد (٤) ميدالية متنوعة في ألعاب كرة السلة والكراسي المتحركة وألعاب القوى وتنس الطاولة والسباحة ورفع الأثقال وكرة الريشة خلال العام الرياضي الماضي.

كتب - أحمد هاشم والسيد بدر:
تظمت جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب معرضاً فنياً لإبداعات ومنتجات المحاربين القدماء وأسرى الشهداء ومصابي العمليات الحربية الذي يستمر حتى الثالث عشر من شهر مارس الجاري.

يأتي ذلك استمراراً لاحتفالات مصر والقوات المسلحة بذكرى يوم الشهيد والحرب القديم، وفي ضوء ما تقدمه جمعية المحاربين القدماء وضحايا الحرب من أوجه رعاية لأبنائها الضالين في مجال التأهيل والتدريب. حضر المعرض عدداً من قادة القوات المسلحة وعدد من الملحقات العسكريين وأعضاء الجمعية من قدامى المحاربين ومصابي العمليات الحربية وأسرى الشهداء.



عروض للموسيقى العسكرية بميدان عبد المنعم رياض

كتب - أحمد هاشم:
تقرر فتح المتاحف والمزارات العسكرية وكذا منطقة العرض المكتشفة بياضاً حرب أكتوبر لاستقبال المواطنين مجاناً اليوم، بمناسبة احتفالات مصر بذكرى يوم الشهيد والحرب القديم.

ختم فعاليات التدريب المصري - الباكستاني المشترك «رعد - ١» مهارات ميدانية وقدرات وإمكانيات قتالية عالية



كتب - هشام عبد الحفيظ:
اختتمت فعاليات التدريب المصري - الباكستاني المشترك «رعد - ١» الذي تم تنفيذه بمشاركة عناصر من قوات المظلات والصاعقة المصرية والقوات الخاصة الباكستانية، واستمرت فعالياته على مدار عدة أيام بميدان التدريب القتالي بقيادة قوات المظلات بجمهورية مصر العربية.

وضعه محافظ القاهرة.. وقائد المنطقة العسكرية.. ومدير الأمن «إكيل من الزهور».. على مقابر الشهداء

كتب - محمد موسى وأمين رشدي:
قام اللواء خالد عبدالعالم محافظ القاهرة برفاقه اللواء أركان حرب عبد المحطى عبدالعزيز علام قائد المنطقة المركزية العسكرية، واللواء أشرف الجندي مساعد أول وزير الداخلية مدير أمن القاهرة بوضع أكلي من الزهور على مقابر شهداء المنطقة العسكرية بمنطقة الكيل من الزهور بقيادة الناجحة على أرواحهم الكريمة، مع عزف الموسيقى العسكرية لسلام الشهيد بمناسبة احتفالات الدولة بيوم الشهيد.



وزير الداخلية.. في برقيتي تهنئة لوزير الدفاع ورئيس الأركان: مسيرة الوفاء والعطاء للشهداء.. سبقتي خالدة عبر الأجيال

كتب - خالد أمين:
بعث وزير الداخلية اللواء محمود توفيق، برقية تهنئة للوزير الدفاع ورئيس الأركان القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربي، بمناسبة الاحتفال بيوم الشهيد.

يوم الشهيد.. نقطة مضيئة.. على طريق «الجمهورية الجديدة»
والد إبراهيم الطيرى: الرئيس السيسي كرم ابننا.. الفارس المقاتل

في كلية الدراسات الإسلامية، ويوسف بالمرحلة الإعدادية، وعبد الرحمن ومازن بالمرحلة الابتدائية، لافتاً إلى أن شقيقه الشهيد أحمد التحق في تجنيده سلاح المشاة واشترك في العمليات العسكرية التي شملتها في شمال سيناء، واستشهد بعدة شهور من التحاقه بالمشاة، وجرى تكريمه وإقامة جنازة عسكرية له في مراسم دفنه.

نلتجتها هناك طوال فترة دراستها حتى أنهت تعليمها وحصلت على شهادة التعليم الفني (ديبلوم) فضلاً عن قيام جمعية المحاربين القدماء وصندوق رعاية أسر الشهداء والمصابين بتكريمه باسم زوجها في أكثر من احتفالية، ودعوتها للحضور لتسلم التكريم والمكافآت المالية.

أكد ذوو الشهداء في محافظات الجمهورية أن الدولة المصرية لم ولن تنسى أبداً تضحيات الشهداء الذين رووا بدمائهم ثراب الوطن من أجل تحقيق الأمن والاستقرار وبناء غد أفضل، وشهدوا على أن اهتمام الدولة لا يقتصر على الاحتفال بيوم الشهيد ولكن يتعداه إلى رعاية أسر الشهداء طوال العام تقديراً لتضحياتهم التي قدموها فدوا للوطن والتي تسرم ملاح مستقبلاً أفضل لبناء الوطن بوصفها نقطة مضيئة على بناء الجمهورية الجديدة وركيزة أساسية في استقرار الوطن.

المفتي: شهداء مصر تركوا بصمات في سجلات الفداء

كتب عمر عبد الجواد:
أكد د. شوقي علام مفتي الجمهورية، رئيس الأمانة العامة لدور وهيئات الإفتاء في العالم أن شهداء مصر على مر الزمان تركوا بصمات بارزة في سجلات التضحية والشهادة الجليلة، حيث نخلت تضحياتهم مصر الأجيال المتعاقبة، مؤكداً أن تضحيات الشهداء تعكس قيمة الوفاء والإخلاص لله والوطن، بعدما قدموا أرواحهم فداهم ودافعوا عن تراب الوطن وشعبه ومقدراته.



إعداد:
أحمد هاشم
إخراج صحفي:
أحمد حمدي

«ويبقى الأثر»..

وراء كل شهيد بطولة

الحلقة 1

أبطال القوات المسلحة.. رجب

أيقونة النصر العظيم.. رمز التضحية والفداء

عبد المنعم رياض.. الجنرال الذهبي قدوة الجنود.. بين الصفوف في السلم.. وأمامهم في الحرب

متأثرا بجراحه نتيجة لتضحيات القتلة، وكان استشهاده بمثابة حافزا للرجال في التضحية والبذل حتى تحقق نصر أكتوبر.. وختم حياة مليئة بالإنجازات والبطولات على الصعيد العسكري والتي جعلت من أساتذة الأكاديمية العليا بالاتحاد السوفيتي يطلقون عليه الجنرال الذهبي.

الألمان والإيطاليين بين عامي ١٩٤٢ و١٩٤٦، وشارك في حرب فلسطين عام ١٩٤٨، والعدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، وحرب ١٩٦٧ وحرب الاستنزاف. أشرف على الخطة المصرية لتدمير خط بارليف، خلال حرب الاستنزاف، وفي صبيحة يوم ٨ مارس قرر الضيق أن يتوجه بنفسه إلى الجبهة ليرى عن قرب نتائج الحركة وزيارة أكثر المواقع تقدما ثم انهالت ثيران القوات الإسرائيلية فجأة على المنطقة التي كان يقف فيها وسط جنوده وانفجرت إحدى دانات المدفعية بالقرب من الحضرة ليستشهد وسط جنوده

أهدافه، والتحق بالكلية الحربية في ١٩٣٦ حيث حقق حلمه وتوق على ذاته حيث كان يحيا بفكر ضابط وعقليات عالم، وكان دائما صاحب فكر ورأي مؤثرين في الأحداث من حوله ولا يرضى بالظلم أو الإهانة واشتهر بعبارة النفس والأدب والشجاعة. تقلد الشهيد العديد من المناصب بالقوات المسلحة إلى أن وصل إلى رئيس هيئة العمليات بالقوات المسلحة ثم رئيس أركان حرب القوات المسلحة، ويعتبر واحدا من أشهر العسكريين العرب في النصف الثاني من القرن العشرين، حيث شارك في الحرب العالمية الثانية ضد

الشهيد الضيق أول محمد عبد المنعم محمد رياض عبدالله، رمز التضحية والفداء، ولد في ٢٢ أكتوبر ١٩١٩ بمحافظة الغربية، وسط عائلة عريقة فولده محمد رياض من رعييل العسكريين المصريين القدامى الذين اشتهروا بالانضباط والأصالة، وتميز الشهيد عبد المنعم رياض منذ صغره بالذكاء وحب الاستطلاع والاكتشاف، وحصل على الابتدائية عام ١٩٣١ من مدرسة الرمل بالإسكندرية وتوفي والده وهو في الثانية عشرة من عمره وتولى مسؤولية رعاية أسرته، وفي المرحلة الثانوية تشكلت شخصيته وحدد



لاحق الهاربين من السجن في ثورة يناير
واعتقاله الإرهائيين في رفح
عبد المتجلى.. لقي ربه صائما
زوجة الشهيد: تكريم الرئيس..
سيظل مدفورا في الوجدان

كان يحلم أن يكون ضابطا بالقوات المسلحة منذ طفولته وبعد انتهاء المرحلة الثانوية تقدم للانحياز بالكلية الحربية وكان طالبا متوقفا في الكلية وتخرج من أوائل الدفعة ٩٣ حربية والتحق بسلاح المشاة برتبة ملازم أول وكانت أول خدمته بالسلام وظل بها طوال خمس سنوات ثم انتقل إلى مركز تدريب دهبور وبعد زواجه من سالي عبد الحميد بثلاثة أشهر رشحه قائده للانحياز ببعثة قوات حفظ السلام بالسودان التابعة للأمم المتحدة نظرا لتفوقه في العلوم العسكرية واجادته اللغة الإنجليزية وبعد عودته من السودان عاد إلى مركز تدريب دهبور مرة أخرى.

شارك الشهيد البطل عميد أ/ح/ محمد محمود محمد عبد المتجلى في تأمين المنشآت الحيوية أثناء ثورة ٢٥ يناير بمدينة ٦ أكتوبر وعندما روع الهاربون من السجن أمن المواطنين وتحصنوا في مدرسة توشكا أصر على ملاحقتهم والقبض عليهم وعودتهم للسجون، وأثناء الخدمة فيها رشح لفرقة أركان حرب وحصل عليها وقد طلب من قيادته الذهاب للخدمة في سيناء والاشتراك في العملية الشاملة سيناء ٢٠١٨ وبالفعل تم نقله إلى الجيش الثاني الميداني وتولى قائد كتيبة وظل في سيناء ورفح وقد تدرج في المناصب حتى صار رئيس أركان اللواء ١٢ وتولى قائد قطاع تأمين قطاع رفح وكفأته داغ صيته وطمع نجمه حتى تم رصده من قبل العناصر الإرهابية والتفجيرية واعتقاله بيد الغدر والخيانة وتم استشهاده في يوم ٢٠/١١/٢٠١٨ وفارقت روحه الجسد الطاهر وعادت إلى بارئها وهو صائم.

قالت زوجة الشهيد سالي عبد الحميد إنها حظيت وأولادها أبناء الشهيد وأسرته بتكريم الرئيس عبدالفتاح السيسي مرتين الأولى في عيد الفطر والثانية في عيد الشهيد ٩ مارس العام الماضي وهي لسة وفاء حانية من السيد الرئيس سعد بها أبناء الشهيد وستظل محفورة في وجداننا، وشيرة إلى رعاية القوات المسلحة لهم والتي تمتلنت في توفير وظيفة لها كزوجة للشهيد والتي تنازلت عنها بدورها لشقيق زوجها الوحيد إضافة إلى ادراج اسم والد الشهيد في قائمة حجاج بيت الله الحرام وأنه تنازل عنها لزوجته الشهيد.

أضافت أنه بعد زواجه من الشهيد بثلاثة أشهر سافر إلى السودان للانحياز بقوات حفظ السلام وكنت حاملا في ابنتي هاجر وأنجبتها قبل عودته من السودان بستة أشهر وبعد ذلك رزقنا بابني محمود ثم ابنتي أنهار التي كانت قرة عين أبيها، مشيرة إلى أنه أثناء خدمة الشهيد برفح طلب من ضابط الإشارة أن يدخل له التت كي يتمكن من رؤيتها فيديو كوال وفي مساء يوم استشهاده في الساعة الثانية عشرة والنصف جرى معنا مكالمة فيديو كوال وأثناء المكالمة دخل عليه العسكري كوكب زيادي فسألته لماذا أخرجت العشاء لهذا الوقت فرد قائلا، إنه يتسحر فطلبت منه ألا يصوم فرفض قائلا، لي يجب أن أصعد إلى ربي صائما وكأنه كان يعلم أنه سوف يلاقى ربه في صباح اليوم التالي فقد طلبها من الله بكل صدق ونال ما تمنى وبعد وفاته بثلاثة أيام علمت أنني حامل ولم أكن أعلم بذلك من قبل ورزقنا الله بابنتي محمد وقد سميتها على اسم أبيه ليكون امتدادا له وأتمنى من الله أن يكون مثل أبيه الشهيد البطل.

نهائيه على أيدي أبناء مصر الأبطال وتتأرون لثملاتكم الذين ضحوا واستشهدوا في سبيل الدفاع عن هذا الوطن وسيناء الغالية، مؤكدا أنتم على الحق، وأسأل هؤلاء التكفيريين أنتم تقتلوننا أينما على أي منبه وأي دين وأي ملة؟ أنتم تقتلون في سبيل الشيطان، إن ابني وزملائي من الشهداء سوف يأتون يوم القيامة ويقولون يارب سل هذا لم تقتلني؟.. فشهداؤنا في الجنة وقتلكم في النار يا ابن الله.

قالت أم الشهيد في تصريحات سابقة، «الحمد لله شرفتني يا ابني في الدنيا وهتشرفتني في الآخرة... أنا فقورة بيك يا أحمد، ابني استشهد وهو مقبل على الموت ولم يخف أو يهاب الموت وأقول لزمائل ابني البطل وإخوانه إبنى في سيناء الآن ربنا يجميكونا وترجعوا لأهاليكم بعد ما نخدوا تار ابني نور عيني».

من أقوال البطل الأخيرة قبل استشهاده من أرض المعركة، يارب أكتب لي الشهادة كما كتبتها للأبطال، سيناء أبناك معاكى لا خير نفس من هيسويكي، أتمنى من الله أن يعجل موعد فئانه الشياطين وللجنة مناق فهدنما يحين الموعد فان الأقدار ستوقف حتى يكتب ذلك للشهادة.. رحم الله شهداء الوطن وعاشت مصر حرة أبية.

بإطلاق اسمه على كوبري على طريق الاسماعيلية عند قرية الشروق بعد سوق العبور، مؤكدا أنه رغم حزنه الشديد على فقدان شقيقه.. إلا أنه فخوره بأنه كان مضربا مثل في الشجاعة والفن والاخلاص، والتي ربه شهيدا أسقطته أيادي الغدر والخيانة والخسة وهو يصون عرض الوطن بتفكيك وإبطال القنابل التي استهدفت رجالتنا وجنودنا الأبطال في سيناء الغالية، فسنبقى ذكراه الطاهرة عمر أطول من عمره القصير وسيظل فخرا لنا ولأولاده.

عاش بطلا ومات بطلا وسوف يعيش اسمه وتضحياته أكثر من عمره وسأظل أذكر ابتداءه بأن أبوه من أبطال مصر العظيم وكرمه بالله بالشهادة وكرمته بلده بتخليد اسمه على منشآت عظيمة لها دور إنساني كبير مثل كوبري الشهيد مساعد محمد حربي بقرية تكلا العنب بمركز إيتاي البارود بمحافظة البحيرة.

«الشاذلي».. ضحى بنده ليعيش زملاؤه ابن قرية الأشراف.. يحفر اسمه في «قائمة الشرف» والد الشهيد: شهداؤنا في الجنة.. وقتلهم في النار



طلب من قاداته وأكد رغبته في الالتحاق بكتائب الأبطال في العريش ليضع اسمه في قائمة الشرف والمجد والعزة والفخر والشهادة الأبرار وبالفضل في الوعد والمكان، ركب الدرعة خارج بوابة الكتيبة في وضع التأمين واذ به يتجأ بمجموعة من الجنود يدخلون الكتيبة أحدهم يرتدى «سندلا» وزي عسكريا فلفت انتباهه ويبلغ زملاؤه للتحقق من هؤلاء وعندما شعر الخونة والمجرمون باكتشاف أمرهم حاولوا الهرب إلا أنه تعامل معهم وقتل أحدهم وأصاب الآخر في ركبته وظل المصاب يزحف وحدهم والآخر من مبيت الجنود لتحقيق هدفه وتفجير نفسه.. هنا فخر البطل من على الدرعة مسرعا نحوه وأصابه بطلقة ففجر الخائن نفسه فأصابته الشهيد شظية استقرت بالبح أسفرت عن فتلك في نفسه ففاضت روحه إلى بارئها على اثر ذلك، أهد التكفيريين بزعمه الناسف لبتنجرها بعيدا عن أفراد الموقع.. ليتحول لأشلاء.. مضجعا بنفسه طالبا الشهادة.. هو الشهيد المقاتل محمد إيمان أبو شويبة ابن محافظة دمياط.

يسطر شهداؤنا من أبطال القوات المسلحة بدمانهم الزكية تاريخا مشرفا لوطن والتضحية من أجله وستظل البطولات التي قدموها خالدة بحروف من نور في تاريخ مصر وسيظل الجند دائما وأبدا هو نتاج شهدائنا الأبرار، ونتيجة لكفاءة الشهيد الكبيرة في قلوب المصريين، تحتفل مصر وهواتها المسلحة في يوم ٩ مارس من كل عام بيوم الشهيد، ومع احتفال مصر بيوم الشهيد، ترصد الجمهورية، حكايات وبطولات من دفتر أحوال الوطن لرجال كتبوا بدمانهم الزكية تاريخ وطن عريق علم الإنسانية معنى السلام والحضارة.. تحية إلى روح كل شهيد وعاشت مصر أمنا مستقرة رايتهما عالية خفاقة بجهود أبنائها المحصلين لم يتردد في إنقاذ زملائه.. لم يفكر في نفسه وحاله وماله.. احتضن قلب الأسد أحد التكفيريين بزعمه الناسف لبتنجرها بعيدا عن أفراد الموقع.. ليتحول لأشلاء.. مضجعا بنفسه طالبا الشهادة.. هو الشهيد المقاتل محمد إيمان أبو شويبة ابن محافظة دمياط.

عاش بسيطا في حياته.. عذيبا في مماته المساعد محمد حربي.. مهندس فك العبوات الناسفة «الأب والعون» لأم و7شقيقات وزوجة وطفلين.. اغتالته ألغام الغدر والخسة

سطر اسمه بحروف من نور في سجلات التضحية والفداء.. عاش بسيطا في حياته.. عذيبا في مماته.. ظل يبحث عن القنابل والعبوات الناسفة ليقذف زملاءه، إلى أن توجه الله يارفع وسام واختصه بمكانة عالية ومنزلة الشهداء برفقة الأبياء والصدقيين إنه الشهيد مساعد محمد محمود مصطفى حربي ابن قرية تكلا العنب بإيتاي البارود محافظة البحيرة.

عاش الشهيد البطل محمد محمود طوال عمره مثالا للرجولة والشهامة ونيل الأخلاق، طيبا بسيطا في حياته يحبه ويحترمه الجميع من أهالي قريته، مشيرا إلى أنه كان بارا بأهله ووالدته التي كان يعطيها كل اهتمامه وحبها، وظل البطل «بمثابة الأب والسند والعون للأم وشقيقاته البنات السبعة، وظل القدر يربطه بأهله حتى بعد أن فارقت الحياة حيث توفيت بعد رحلة طويلة مع المرض للعين، واستشهد بعدها بقرابة الـ ١٠ أيام وكانه كان يريد أن يطمئن عليها قبل أن



ولات وتضحيات رجال الجيش المصري

كتبوا بدمائهم قصص البطولة والفداء.. وخلدت أسماؤهم في سجلات البقاء.. أمانة في ضمير الوطن.. ميراث خالد وشرف على مدى الزمان.. رجال واجهوا المستحيل من أجل العزة والكرامة.. تبقى مصر بلد الأمن والأمان.. هم شهداء الوطن خيرة الأبطال الذين سطروا أسماءهم بأحرف من نور في سجلات حب البلاد.. هم رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، لا يولون الأديار، ولا يهابون الموت، عقيدتهم النصر أو الشهادة.. يعيشون سيقاً ودرعا للوطن، ويموتون في سبيله، يضحون بالغالى والنقيس من أجل أن تبقى مصر حرة أبية.

وعلى مر العصور وعبر صفحات التاريخ وبين استشهاد الضيق عبد المنعم رياض «أيقونة النصر» والمنسى «الأسطورة» كان هناك العديد من رجال القوات المسلحة الذين حضروا أسماءهم بحروف من نور في قائمة الشرف، ببطولاتهم وتضحياتهم يجمعهم جميعاً هدف وغاية واحدة هي الحفاظ على الوطن وحماية أراضيه، فالشهادة شرف يتوق له جميع قادة وضباط وجنود القوات المسلحة وهذا ما نراه جلياً من حرص وتسابق أبطال الجيش لتبيل شرف الشهادة في سبيل الدفاع عن الوطن والقضاء على الإرهاب.

ومع احتفال مصر بـ «يوم الشهيد» ترصد «الجمهورية» حكايات وبطولات من دقت أحوال الوطن لرجال كتبوا بدمائهم الذكية تاريخ وطن عريق علم الإنسانية معنى السلام والحضارة.. تحية إلى روح كل شهيد وعاشت مصر أمنة مستقرة رايته عالية خفاقة بجهود أبنائها المخلصين.



الصدقوا ما عاهدوا الله عليه

تغننى فى قصيدته: الله أكبر أنشودتى والشهادة لى عين الرضا

أحمد المنسى.. «الأسطورة»

رفض تهديدات التكفيريين.. لم يعرف التراجع أو الاستسلام.. وقدم حياته فداء لتراب الوطن



طرز فريد يعشق تراب مصر.. ضحى بنفسه من أجل رفعة الوطن وحماية أراضيه.. عاش «بطلاً» سيماً ودرعا لبلده الحبيبة ومات شهيد العزة والكرامة.. علم أنه مستهدف من الجماعات الإرهابية.. ولكنه لم يعبأ بالتهديدات ولم يتكر يوماً في العودة لأهله وبلده.. واستشهد أثناء الاشتباك مع العناصر التكفيرية في هجوم إرهابي جنوب رفح.. إنه الشهيد البطل العقيد أحمد صابر محمد على المنسى.. أحد أبناء القوات المسلحة الأوفياء الذين صدقوا العهد والوعد.

ولد المنسى في مدينة منية الفتح بمحافظة الشرقية عام ١٩٩٥م والتحق بالكلية الحربية وتخرج ضمن اللطفة (٢٩) حربية ضابطاً بوحدة الساعة، وخدم لفترة طويلة في أحد وحدات العمليات

الخاصة للصاعقة بالقوات المسلحة، والتحق بأول دورة للقوات الخاصة الاستكشافية المعروفة باسم «seal» عام ٢٠٠٢م ثم سافر للحصول على نفس الدورة من الولايات المتحدة الأمريكية عام ٢٠٠٢م. وبعد أحد أشهر وأكثراً ضباط وحدات الساعة والقوات الخاصة. كان أحد أبناء القوات المسلحة الأبرار المخلصين العاشقين لتراب الوطن فتغننى بمصر في قصائده قائلا «شجرة أنت يا مصر من عمر التاريخ، أعلم أنك فانية، ولكنك ستبقى حتى يفنى التاريخ، مؤكداً أن مصرنا يا قافية مهما كره الحاقدون، ومكر المتآمرون..» وقال «شهيد أنا جيشي الفداء، أصد الكيد وأمنع العدا، والله أكبر أنشودتى، والشهادة لى عين الرضا.. كما يكى عندما شاهد قتلى تنجيز أحد الكائنات فكتب «ه دينك يا لى ماترفش دين، ليؤكد أن مصر نسبيح

واحد أهلها في عماد إلى يوم الدين. ووجه المنسى قبل استشهاده رسالة قوية إلى الجماعات الإرهابية قائلا «فى إحدى قصائده «ما لكمش عيش فيها طول ما احنا فيها، فى إشارة لأبناء جيش مصر العظيم.

منار سليم زوجة الشهيد «المنسى» قالت: كان نعم الزوج ويمتابة الأب والأخ والإنسان، وأنه كان على خلق ومتدين ومحبوب يعشق بلده وجيشه وقد كان دائم الحديث عن الشهادة واستعداده للتضحية بنفسه والشأن لزملائه الذين استشهدوا جراء العمليات الإرهابية، مؤكدة فتحتها في أبطال القوات المسلحة والشرطة الذين يكملون المشوار في الحفاظ على الأرض والعرض والثأر للشهداء، لافتة إلى أنها تتابع وأبنائها بكل فخر ما تحقته القوات المسلحة

متجاوزات على الصعيدين العسكري والمدنى وتتابع العمليات العسكرية وما حققته من نتائج ونجاحات للقضاء على الإرهاب الفاشم.. مشيرة إلى أنها عقيدة أبطال القوات المسلحة النصر أو الشهادة فهم يقدمون أرواحهم فداء لهذا الوطن لكي يعيش المصريون أميين سالمين.. بالإضافة لعمليات البناء والتعمير وأن أهالي الشهداء يتقون تماما في الجيش والشرطة وقدراتهم على دحر الإرهاب والأخذ بالثأر للشهداء الأبرار.. لافتة إلى أن حمزة نجل الشهيد المنسى يصير على الثأر لوالده ويتابع دائما الأحداث، والقصاص من الجبناء فرجال القوات المسلحة أبطال يتركون من خلفهم رجالات لاستكمال المسيرة للحفاظ على مصر وسيناء الغالية. وكانت تتمنى أن يكون باقيا ليرى ما يقدم زملاؤه الأبطال على أرض مصر بأكملها.

أبطال لا يهابون الموت.. النصر أو الشهادة.. عقيدتهم.. حماية الوطن مهمتهم

عادل رجاى.. رجل «المهمات المستحيلة»

العقيد أركان حرب عادل رجاى إسماعيل، هو أحد أبطال سيناء.. مهندس هدم الأنفاق على الحدود بين مصر وعزة.. أشهر بعشقه لعمله وإخلاصه لوطنه وللقوات المسلحة، ولقب بـ «رجل المهمات الصعبة» لتجايحه في أتمام العديد من الإنجازات المستحيلة.. طلب الشهاده أمام الكعبة أثناء أدائه العمرة.. وثالثها ليجاور ربه في جنات النعيم.. هو محبوب القادة والضباط والجنود.. عرف بدمائه الخلق والشجاعة.. عمل لفترة كبيرة في شمال سيناء.. ورفض التزول منها رغم التهديدات والمخاطر التي كان يتعرض لها.

ولد الشهيد بمحافظة القاهرة والتحق بالكلية الحربية، وتدرج في المناصب العسكرية، حتى وصل لمنصب قائد



ماهر مسيوغة.. شهيد فى حب الوطن

ترك دراسته بالضفة الرابعة بكلية الهندسة وتفرغ لخدمة والده الذى أصابه المرض ورعاية أشقائه ثم التحق بالقوات المسلحة لتأدية الخدمة الوطنية بسلاح قوات الدفاع الجوى بالإسماعيلية وتم توزيعه إلى شمال سيناء في أحد الأكتمة الرئيسية واستشهد مع زملائه الأبطال المكثفين بهذا الكمين الذى قامت الجامعات التكتيرية بضربه وتضحيته يوم ٢٠٢٢/٥/٧ وأغتالت يد الخسة والندالة زينة شباب أبناء الوطن وهم يؤدون واجبهم المقدس في حماية وتأمين أرض الوطن.

أكد والد الشهيد جندى مجند ماهر عطية عبد الجيد بمحافظة كفر الشيخ وحصل على المركز الأول في الشهادة الإعدادية وانتقل بعدها إلى المرحلة الثانوية

الضفة التاسعة المدرعة.. هو قائد الضربة ١٩ المدرعة بالقوات المسلحة، اغتالته يد الغدر والخيانة في أكتوبر ٢٠١٦ أمام منزله بمدينة العبور استهدفه عدد من الإرهابيين بوابل من الرصاص، وتلقى جسده الطاهر ١٢ رصاصة، كما استشهد مجندون من طاقم حراسته، وأصيب سائقة الخاص وتم نقله للمستشفى وأعلنت وقتها الجماعة الإرهابية «لواء الثورة» التابعة لتنظيم الإخوان الإرهابى مسؤوليتها عن اغتياله، كما أعلنت أجهزة الأمن في ديسمبر من نفس العام مقتل منفذى حادث الاغتيال.. وتقديراً لدوره في خدمة الوطن ومواجهة الإرهاب الأسود تم ترقيته الشهيد رجاى للرتبة الأعلى وأطلق اسمه على الشارع الذى كان يسكن به وميدان أحراب العبور تخليداً للذكار.

قتل 12 إرهابياً.. وأرغم التكفيريين على الاختباء كالدُّرَّان المسلمى.. حكاية بطل

والدة الشهيد: لو عدنى ألف ولد هقدمهم للوطن»

إسلام عبد المنعم المهدي المسلمى ابن محافظة الشرقية، دافع عن زملائه في أحد أكتمة شمال سيناء، وتمكن من قتل ١٢ إرهابياً وصد فيرانيهم، وأرغمهم على الاختباء كالقتران، وحينما ضاق الخناق عليهم، أطلقوا قذيفة «أر بي جي» عليه، ليرحل إلى السماء.

كانت الإجازة الأخيرة لإسلام، في خدمته العسكرية، كما روت والدته، فقد كان ابنها متلهماً للسفر هذه المرة، أكثر مما كان في المرات السابقة، وأخيراً تحققت نبوءته بأن «عروسه ليس لها مثيل».

علامات الانتماء للمؤسسة العسكرية بدت على الشهيد منذ نعومة أظفاره، حيث طلب من والدته شراء بدلة عسكرية عندما كان طالباً في الصف الأول الثانوى وأنها أدركت عندما أن ذلك من ميسرات استشهاد ابنها في يوم من الأيام، وعندما أتم دراسته الثانوية حلم بالالتحاق بإحدى الكليات العسكرية لكن لم يعالفه الحظ، حتى أنهى دراسته الجامعية وسارع في إنهاء إجراءات تجنيده لتحقيق أمنيه في الانضمام لصفوف القوات المسلحة.

قالت أسرة الشهيد، شرف لنا أن الله اختاره بين الشهداء ونحن راضون بقضاء الله وقدره وأنه مات فداء لمصر، «وإن شاء الله «مصر» أذ الدنيا وهتبقى أذ الدنيا».

أحمد عادل.. ابن مصر البار

والدته نوال الشرابى: ولد فى ليلة القدر.. ومات شهيد الأرض والعرض

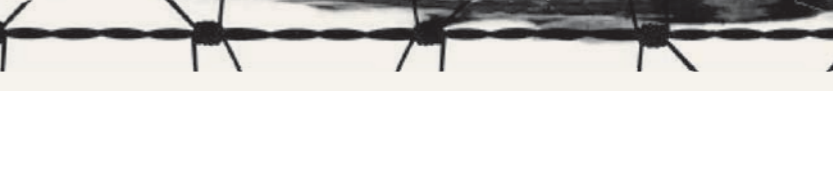


سلام من الدنيا الغائبة إلى روحك الطاهرة التى تسكن بإذن الله فى جناته والتى وعد الله بها المتقين والشهداء والصديقين أحسبى الله منهم يا «سنايا».. تمثيت الشهادة فنولك الله ايها، أحببت مصر يا نور عيني أكثر منى ومن الدنيا وهى أيضا أحببتك واحضنتك شهيد دفاع عن الأرض والعرض.. بهذه الكلمات الرقيقة، تحدثت نوال محمد إبراهيم الشرابى والدة الشهيد البطل أحمد عادل مرق، مؤكدة أن الله رزقها بابنها الأكبر أحمد الذى قدر الله له أن يولد فى ٢٧ رمضان «ليلة القدر»، عام ١٩٩٥، حيث كان يحمل الكثير من الصفات الحميدة لهذا اليوم العظيم، فكان متميزاً طوال حياته وعندما أتم عامه الـ ١١ رزقنى الله بشقيقه الثانى محمد وهو الآن فى الصف الأول الثانوى.

أضافت عندما نجح أحمد فى الثانوية كتبت أتمنى أن يلتحق بالهندسة عندما حصل على مجموع كبير ٩٥% ولكنه صمم على الالتحاق بالحربية وعند إجراء الاختبار سبحان الله كان متميز فى كل اختبار كأنه اختير للشهادة.

وتضيف: من يوم دخوله الحربية أدركت وقتها أن ابنى انتقل من حضنى لحضن أكبر هو حضن مصر وشعرت أنه أصبح ابنها وأحبها وضعى بروحه من أجلها وهى تستحق الروح الغالية، وعند التخرج ٢٠١٥ كان طائر من الفرح ومن يوم استلامه العمل وهو يحمل بالشهادة فى سبيل الله وصمم على الالتحاق بالجيش الثانى ليكون فى سيناء التى ارتوت بدم أبنائنا، وبعد التخرج عمل بالعريش دون علمنا حتى فوجئت يوم إصابته بالكتف، ولقب بين زملائه بعد هذه الإصابة بـ «إنجكش» لأنه كان جرئاً وقلبه قوى، وبعد أيام من التعب والعباب أتم الله شأه ويدها صمم على العودة مرة أخرى للعريش بدون علمنا وكان الشهادة تناديه ولديه إيمان يحب الوطن جعله الله كل هذا فى ميزان حسناته، وفى ٢٠١٧ استشهد بطلق نارى فى الرأس، وقع على خير استشهاده مثل الصاعقة واعيش على اليوم الذى يكتب لى أن أقابل فيه ابنى.

وتتذكر كنا نستعد لإتمام زفافه على عروسه وكان قلبى متقبض ولم أصدق أنى أرى ابنى بالكتف يحمل أمه مصر التى أحبها أكثر منا ومن عروسه، وتم تكريم اسم الشهيد فى جامعة الأزهر وهى مكتبة القاهرة الكبرى وفى احتفال العيد من رئيس الجمهورية ومعسكر قيادة الجيش الثانى بالإسماعيلية.



دراما «المتحدة».. مائدة يومية عامرة لكل الأجيال

رسائل وعى وفن وهم



«إمبراطورية ميم» تجذب المشاهدين في ثوب درامي «حصري»

يدور في غزة الآن طارحا كل الخلفية التاريخية للقضية الفلسطينية وما يعاينها الفلسطينيون في غزة من مواجهة كل ألوان العذاب والعنف واللا إنسانية من خلال فتاة إنسانية تسمى مليحة والتي تجسدها الفنانة الفلسطينية سيرين إبراهيم عبدالجيد ومعالجة درامية لمدحت العدل وأخراج مجدى أبو عميرة والذي أعيد من خلاله النجم الكبير يحيى

كريم عبدالعزيز يعود لكشف فضائح ومؤامرات «الإخوان».. مع «الحشاشين» «مليحة».. تجسد جرائم «الاحتلال».. وقتل الأبرياء في غزة.. بدم بارد الفخراني.. ابتسام صافية ساخرة.. على «عتبات البهجة»

كريم عبدالعزيز وقتحي عبدالوهاب وميرنا نور الدين وسوزان نجم الدين تأليف عبد الرحيم كمال إخراج بيتر ميمي ويعرض حصريا على قناة دي ام سي منصة واتش والمسلسل صور في أكثر من دولة وأكثر من قارة ويحكي تاريخ الارهاب ويذكره في العالم من خلال شخصية حسن الصباح التي يجسدها كريم عبد العزيز وبمجرد نزول اعلانات المسلسل قوى في جزئه الثامن وبإيا جه «وكان للاطفال نصيب الاسد حيث يعرض لهم اربعة مسلسلات هذا العام والعزير والسحر من يحيى وكنوز والكوكب السعيد وسحر المسجد ونورا وسوف نستعرض من خلال المسطور القادمة كل تفاصيل المسلسلات وقنوات عرضها مسلسل «الحشاشين» بطولة

نجحت الشركة المتحدة للخدمات الاعلامية أن تعد لنا هذا العام مائدة رمضانية غنية بكل ألوان الدراما الفنية لتواصل نجاحاتها التي بدأتها السنوات السابقة والتي نجحت من خلالها أن تجمع جمهور المشاهدين على مستوى مصر والوطن العربي بأكمله حول إنتاجها الدرامي والذي أعيد من خلالها تجديد شبيكة عين المشاهد ليرى اعمالا هادفة تعبر عنه وتكشف وترفع الستار عن حقائق وتناقش وقائع وتكشف المستور عن كثير من القضايا الشائكة

إعداد سحر صلاح الدين

نجحت المتحدة في أن تقدم لنا الوجبة اللسمة التي تضم الاعمال الوثائقية وفي مقدمتها هذا العام «الحشاشين» بطوله كريم عبد العزيز والذي يحكي تاريخ الارهاب وديارته من خلال دور حسن الصباح كذلك لم تغفل القضية الفلسطينية فقدمت لنا مسلسل «مليحة» الذي يناقش القضية بأحداثها الشائكة في غزة الآن وقتل الأبرياء بخسة دم بارد لمجرد مطالباتهم بحقهم في الحياة وأرضهم.

كما نجحت المتحدة أن تعيد النجم الكبير يحيى الفخراني للشاشة من جديد في رواية أدبية هي «عتبات البهجة» والذي يعود من خلالها أيضا لإخراج الكبير مجدى ابو عميرة وللشاشة وعن رواية أدبية يقدم خالد النبوي «امبراطورية ميم» اما اذا جئنا الى علم الفانتازيا والخيال فيعد ان قدمت لنا العام الماضي مسلسل «جت سليمة» تقدم دنيا سمير غانم هذا العام مسلسلا من الفانتازيا الخيالية لعالم «الف ليلة وليلة» وتم تنسج أن ترسم البسمة على وجوه المشاهدين من خلال مسلسل الكبير

إنجاز كبير لـ «الإنتاج الإعلامي».. مع نفحات الشهر الفضيل ترميم مجموعة من التسجيلات النادرة.. بصوت الشيخ محمد رفعت

عبدالفتاح الجبالي: المعالجة الهندسية.. أجريت بمركز إحياء التراث السمعي والبصري بالمدينة
الحدث الكبير يحفظ حق الأجيال القادمة.. في تلك «الكنوز الوثائقية»



الشيخ على جمعة: «الصوت الرباني».. ثروة مصرية.. وقوة من قواها الناعمة

والتي يعود تاريخها إلى عشرينيات القرن الماضي. وإستمع الحاضرون لكلمة مسجلة لتفضيلة الشيخ على جمعة مفتي الديار المصرية السابق ورئيس اللجنة الدينية بمجلس النواب عبر خلالها عن اعتزازه وفخره بهذا اليوم الذي فيه تعظيم لقيمة عالية لإمام من أئمة التلاوة في العالم بل في التاريخ. وأن هذا اليوم يعد إبرازا للوفاء لهذا الصوت الرباني، الذي خشعت له القلوب واستمعت له الأذان، ولانت له العقول، وهو صوت الشيخ محمد رفعت،

النادرة والتي كانت تحتاج إلى تقنيات حديثة لم تتوفر إلا في مدينة الإنتاج الإعلامي. واستعرض المهندس محمد فؤاد رئيس القطاع الهندسي بالمدينة المراحل الفنية والهندسية التي تمت منذ إنطلاق المشروع من التسجيلات النادرة حتى خروجها إلى النور بهذه الجودة العالية والتي استغرقت ما يقرب من عام ونصف العام. وفي كلمته قال محمد نوار رئيس الإذاعة المصرية إن هذا اليوم هو يوم أغر فيه تعظيم لمكانة وحفظ التراث القرآني الكريم

كتب مصطفى البلك

انتهت مدينة الإنتاج الإعلامي من أعمال ترميم مجموعة من التسجيلات النادرة من القرن الكريم بصوت الشيخ محمد رفعت ومعالجتها هندسيا بمركز إحياء التراث السعي والبصري بالمدينة وبهذه المناسبة أقامت المدينة احتفالية كبيرة احتفاء بهذا الإنجاز الكبير حضرها عبدالفتاح الجبالي رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب ومحمد نوار رئيس الإذاعة المصرية وهناك محمد رفعت حفيد الشيخ محمد رفعت وإسماعيل دويدار نائب رئيس شبكة القرآن الكريم وعدد من ممثلي وسائل الإعلام والفنانات الفضائية.

وفي كلمته بهذه المناسبة أكد الجبالي أن كل هذا التراث العظيم للشيخ محمد رفعت ليمتد بالاستماع إليه عدد كبير من عشاق صوت الشيخ، وذلك بعد أن تم إحياءه مرة أخرى بمركز التراث السعي والبصري بالمدينة ويأتي ذلك إنطلاقا من دور المدينة في الحفاظ على التراث الوثائقي المسجل والصور وحفظ حق الأجيال القادمة للإطلاع على هذه الكنوز الوثائقية. ومن جانبها قدمت حفيدته الشيخ محمد رفعت الشكر للمدينة على الجهود الكبيرة التي بذلتها في ترميم هذه التسجيلات



تفاصيل «جريمة نص النيل» لـ «العوضي» وهي كسب» على الراديو 90.90

تواصل إذاعة الراديو ٩٠٩٠، تقديم مسلسل «جريمة نص النيل»، بطولة أحمد العوضي وهي كسب، طوال أيام شهر رمضان المبارك. ويشهد المسلسل ظهور النجم أحمد العوضي لأول مرة في المسلسلات الإذاعية، وتدور أحداث المسلسل حول شاب من أسرة فقيرة يعيش بمنطقة شعبية مع عائلته، وتربطه علاقة حميمة مع النيل تجعله يضطر العمل على مركب بالنيل، رغم مؤهله العالي، ومن خلال عمله على المركب يمر بمواقف ومغامرات في إطار مثير ورومانسي. «جريمة نص النيل» تأليف محمود حمدان وشارك في كتابته رضا طلبة، ألحان الأغاني أكرم عادل، إخراج على مصباحي. المسلسل يذاع على الراديو ٩٠٩٠ في تمام الرابعة عصرا، ويعد الساعة ١١:٣٠ صباحا.

تعقة.. طوال رمضان

الجمهورية

السيات
٩ مارس
٢٠٢٤
9-March
2024

15

المتحدة
UNITED

المراهقين والمشاكل الاجتماعية التي يعمرون بها وعلاقتهم بمدارسين أثناء الدراسة.

مسلسل «حق عرب» بطولة احمد العوضى رياض الخولى وفاء عامر دينا فؤاد وليد فواز وندى المصري وكارونينا عزمى واحمد صيام ووفاء مكي وهو من اخراج اسماعيل فاروق ويعرض على قناة اون ومنصة watch it ومسلسل «الكبير قوي» ويعرض الجزء الثامن منه على شبكة قنوات اون ويشترك في بطولة العمل الفنان احمد مكي ويومي فؤاد وهشام اسماعيل ورحمة احمد وليلى عز العرب ومصطفى غريب ومصطفى ابو سريع والعديد من نجوم الشرف المسلسل اخراج احمد الجندى.

مسلسل «بابا جه» بطولة اكرم حسنى وهو مسلسل كوميدى تدور احداثه فى ١٥ حلقة تأليف وانثى حمدي ومحمد اسماعيل اخراج خالد مرعى ويشترك اكرم حسنى فى بطولته نسرين امين واوتانا وعدد من ضيوف الشرف.

مسلسل «مسار اجباري» والذي تقدم من خلاله المتحدة فرصة عمل لصناعة نجوم جدد حيث يلعب بطولة المسلسل مجموعة من الشباب وهم احمد داش والفنان عصام عمر ويعرض العمل على شبكة قنوات دي ام سي ويدير حول شابين فى اعمار متقاربة يعيشان فى منطقة شعبية حياة صعبة جدا ولكن بعد فترة من الزمن يكتشفان انهم اخين لأب واحد ومن امهات مختلفه.

مسلسل «بيننا» بطولة شريف منير وروانيا يوسف وادوارد ومرىة عبدالنعم وعزة لبيب تأليف امانى التونسي اخراج طارق رفعت وتدور احداث المسلسل فى اطار اجتماعى لايت حول تأثير الانفصالات بين زوجين بعد سنوات طويلة من الزواج ووجود ابناء فى مرحلة الشباب وانعكاس ذلك نفسيا على كل اطراف الاسرة وعلى الابناء وتحكى الاحداث علاقة زوجين يمتلكان شركة للدراسات والاعلان ويبدخان فى خلافات زوجية عديدة تنتهى بهم لطلاق مسلسل كامل العدد بطولة دينا الشربيني، شريف سلامة، اسعاد يونس، اية سماحة، ميمى جمال، احمد كمال هو يعرف حصريا على قناة اون.

ويتلقى جمهور المشاهدين بالاضافة ليللى كريم من خلال مسلسل فراولة والذي يعرض على قناة دي ام سي ومنصة watchit وتقدم فيه ليللى دور كوميدى من خلال شخصية فراولة ابنة حارس احد العقارات التي تحاول النجاح تغير حياتها الاجتماعية وظروفها لتصبح سيدة اعمال ولكنها تعاني العديد من الصعاب المسلسل تأليف محمد سليمان عيد واخراج محمد ههيم، علا رشدي، حجاج عبدالعظيم، احمد



وونيللى كريم «فراولة» شهر الصيام.. ودينا الشربيني مع إسعاد يونس مسلسل «كامل العدد»



المعلم» مصطفى شعبان.. يعيش صراعات «الحياة».. فى سوق السمك حسن الرداد «محارب» صعيدي.. يواجه سراً غامضاً بيتر ميمى يدخل مع أمير كرارة «بيت الرفاعي»

من الصعيد ليعيش مع اسرته بالقاهرة لتتغير حياته تماما بعد وفاة والده ويضطر للعمل كى ينفق على اسرته ولكن يكتشف سرا كبيرا يغير مسار حياته. ومسلسل سر الهى بطولة روجينا واحمد مجدى ومسى سليم ومحمد ثروت ونهى عابدين وصلحاح عبد ورنا رئيس ومحمود الحدينى واليه واحمد سلامة ومحسن منصور ومراد مكرم ومحمود حجازى ومريم اشرف زكى ويعرض حصريا على

قناة سي بي سي ومنصة watch it لتتلقى الفتاة للقاهرة تاركة المنصورة لتلتحق بالعمل لدى دار مسنين وتتعرف على رجل مسن ويتم اتهامها بقتله ظلما لتدخل السجن وتخرج بعد سنوات وقد تحولت حياتها وصارت فى يدها ثروة غير متوقعة لتبدأ فى الانتقام من الذين ظلموها.

مسلسل بدون سابق انذار بطولة أسر ياسين وعائشة بن احمد وخالد صالح ونهال عنبر اخراج هانى خليفة ويعرض على قناة دي ام سي.

مسلسل صدفة بطولة ريهام حجاج وخالد الصاوى وسلوى خطاب وميار القبطى وفراس سعيد وعصام السقا وتدور احداثه فى اطار اجتماعى كوميدى حول الفتاة صدفة مدرسة التاريخ والتي تتعرض لصدفة غريبة تغير حياتها وتقلبها رأسا على عقب وتجد نفسها فجأة فى احداث بعيدة عن حياتها لتناقش مشاكل



وهاجر واحمد فؤاد سليم ويجسد من خلاله مصطفى شعبان دور معلم فى سوق السمك والصراعات التي يدخلها مع التجار الكبار ويعرض حصريا على قناة الحياة ومنصة wATeh it.

اما النجم امير كرارة فيتجدد اللقاء الرمضاني معه من خلال مسلسل «بيت الرفاعي» ويشاركة البطولة احمد رزق وسيد رجب وصفاء الطوخى وميرنا جميل وملك قورة، تأليف بيتر ميمى وعمرو ابو زيد واخراج احمد نادر جلال ويعرض حصريا على قناة اون ومنصة wATeh it ومسلسل «صيد العقارب» بطولة غادة عبد الرازق ورياض الخولى وسيمون ومحمد علاء ومحمد نجاتي ومحمد على رزق ومثال سلامة وعابدة فهمى ومجدي بدر وميار القبطى وصفاء جلال وعماد صفوت ويعرض حصريا على قناة سي بي سي ومنصة wATeh it.

اما مسلسل «محارب» فيلعب بطولته حسن الرداد ومجاد المصري واحمد زاهر وناهد السباعى وعفاف شبيب ونرمين الفتى ومنة فضالى وناهر عبد المنعم وملك احمد زاهر وسلوى عثمان اخراج شيرين عادل تأليف محمد سيد بشير. تدور احداثه حول الشاب عزيز القادم



ووغادة عبدالرازق تمارس هواياتها فى «صيد العقارب»

كذلك مسلسل «امبراطورية ميم» والذي يلعب بطولته خالد النبوى ونور النبوى ومايان السيد ونشوى مصطفى ومحمود حافظ ومحمد محمود والهيام صفية الفخرانى وشخصية وكيل وزارة متقاعد يدخل فى منازعات كوميدية عديدة مع احضاد خاصة فى عالم السوشيال ميديا ويصبح انفولنسر شهير ويعرض حصريا على قناة دي ام سي ومنصة wATeh it.

الفخرانى الى الشاشة من جديد ويشاركة البطولة جوماننا مراد وصفاء الطوخى وهنادى مهنا وصلحاح عبد الله وفاء صادق ومحسن منصور وعلاء زينهم ويقدم فيه الفخرانى شخصية وكيل وزارة متقاعد يدخل فى منازعات كوميدية عديدة مع احضاد خاصة فى عالم السوشيال ميديا ويصبح انفولنسر شهير ويعرض حصريا على قناة دي ام سي ومنصة wATeh it.

«مايفوتكش» دليل أعمال «المتحدة» الرمضانية على راديو «9090»

كتيب- نادر أحمد : يذاع طوال ايام شهر رمضان برنامج «ما يفوتكش» على راديو «9090» تقديم الإعلامية عبير بسيوني ترشد خلاله المستمعين الى اهم المسلسلات الدرامية والبرامج الرمضانية التي تقدمها الشركة المتحدة للخدمات الاعلامية خلال الشهر الكريم، وذلك من خلال تحليل وتقييم تلك الاعمال الرمضانية ومناقشة مواضيعها.

وتقول عبير بسيوني، يذاع البرنامج يوميا فى الساعة العاشرة والرابع مساء، ويتم اعادته فى العاشرة والرابع صباحا ، وتقوم بتسليط الضوء على طاقم كل عمل من تلك الاعمال البرمجية والمسلسلات الدرامية مع نبذة قصيرة عن قصة المسلسلات المذاعة بالفضائيات ، وبذلك تمنح المستمعين فرصة مميزة للتعرف على جميع الاعمال التي تقدمها الشركة المتحدة .



ركن الأطفال.. فى الشهر الفضيل

أعمال فنية ذات طابع دينى وتاريخى واجتماعى «حكايات» عن الفراعنة.. و«كوكب سعيد» لحماية البيتة.. و«نورة» تخاطب المراهقين



كتيب: مايا صبحي:

حرصت الشركة المتحدة للخدمات الاعلامية على ان تقدم مجموعة متميزة من مسلسلات الاطفال خلال شهر رمضان وذلك يعكس حرصها واهتمامها الكبير بوعي وثقافة الطفل فقدمت هذا العام اربعة مسلسلات تنتمى الى اعمال الانيميشن والرسوم المتحركة وتنوع ما بين الدينى والتاريخى والاجتماعى فنجد مسلسل يحيى وكنوز يقدم الجزء الثالث منه بعد ان حقق نجاحا كبيرا فى السنوات الماضية وشارك فيه عدد كبير من نجوم الفن ويتناول المسلسل حكايات الفراعنة وتاريخنا الحضارى الكبير وهو من المسلسلات التي تثير الوعي الكبير لدى الاطفال وتعرفهم بتاريخهم وحضارتهم. كذلك المسلسل الدينى سر المسجد والذي يدعم القيم الدينية لدى الاطفال والتربية الدينية الصحيحة وتعليمهم أسس الدين. ومسلسل نور والكوكب السعيد وهو مسلسل اجتماعى يتحدث عن كيفية الحفاظ على البيئة من حولنا وحب الجميع وحب الزراعة. مسلسل نورة ويتحدث عن قضايا المراهقين وأسس التربية السليمة والعلاقة بين الآباء والابناء.



عندما يحكى شهريار.. حكايات جديدة من «أف ليلة وليلة» على «9090»

يقدم الراديو ٩٠٩٠، برنامج «عندما يحكى شهريار» لبرامى الحلواني، وايمان مختار، خلال شهر رمضان المبارك. يناقش البرنامج مشكلات شهريار مع شهرزاد ضمن حكايات «أف ليلة وليلة»، التراثية بشكل عصري جذاب ومشوق، ويقدم حلولا لها من منظور مختلف. يتناول البرنامج العديد من الموضوعات التي تهتم المجتمع، مثل العلاقات الزوجية، تربية الأبناء، الضغوطات الحياتية، وغيرها. يبث البرنامج فى تمام الساعة ٢:٣٠ عصرا، ويعاد فى تمام الساعة ٧:٣٠ مساء، على الراديو ٩٠٩٠.

خيوط الميزان



بقلم: **سمير رجب**
Samirsharaf2014@gmail.com

آخر جمعة في شعبان.. وتحرير سعر الصرف المصرون يحكمون ضمائرهم.. ودينهم.. من أجل استقرار المرحلة الجديدة وما العيب في توقيع الاتفاق مع صندوق النقد بعد ساعات من القرارات الأخيرة؟! الآن أصبح الأمر واضحا.. أو تأخير في تنفيذ القرارات يعقد الأمور!

●●●
اكتظت مساجد مصر أمس بالصلين من كل حذب وصوب.. الجميع حريصون على أداء الجمعة الأخيرة من شهر شعبان بينما هم يهيئون أنفسهم لاستقبال شهر رمضان الذي كان الحديث عنه مترا قبل وقال طوال الأيام الماضية سواء من حيث ارتفاع أسعار السلع أو اختفائها وكان الغرض الأساسي من الصوم هو تناول الطعام بكميات كبيرة ومتنوعة.

●●●
الآن.. تغير الوضع كثيرا بعد أن ازداد يقين الجماهير بأن الأزمة عالمية.. وليست مقصورة علينا نحن فقط.. بالعكس ربما كنا أفضل من غيرنا بكثير. في نفس الوقت الذي شاعت فيه الظروف أن تحل علينا الجمعة الأخيرة من شهر شعبان الذي أفر فيه المصريون أن يولوا بلاد حسنا في أيامهم ولياليهم وهم يستعدون لاستقبال الشهر الكريم.

●●●
ولكن أما وان حدث تباطؤ في تنفيذ هذا القرار فقد بقيت المشكلة على ما هي عليه حتى جاءت توجيهات الرئيس بسرعة سداد الرسوم المطلوبة عن كل شحنة من شحنات البضائع المتنوعة والمختلفة وأهمها شحنات الأدوية وعلف الدواجن.

●●●
وهكذا يمكن أن نستخلص من ذلك أن التأخير في اتخاذ وتنفيذ القرارات الخاصة باحتياجات الجماهير سرعان ما يؤدي إلى تفاقم المشكلة أكثر وأكثر. عموما الاستفادة من التجارب مهمة وأساسية بدلا من تأجيل عمل اليوم إلى الغد كما يقولون.

●●●
على أي حال يمكن القول إن الضرر الآن مهيب أكثر من أي وقت مضى للاستمرار في خفض الأسعار مع الأخذ في الاعتبار أن المدة الزمنية في هذا الصدد من الأهمية يمكن.. إذ ليس مطلوبوا تحرير سعر الصرف في نفس التوقيت والحلقة.. بل لابد من الانتظار قليلا.. لتعود الأوضاع إلى نصابها.

●●●
وإذا كان الشيء بالشيء يذكر فإني أقول للمهللين على توقيع الاتفاق مع صندوق النقد بعد ساعات من صدور قرارات تحرير سعر الصرف: وما العيب في ذلك؟

●●●
إن أي مفاوضات في أي مجال من المجالات على مستوى العالم تحتاج إلى أخذ ورد.. وتأجيل وتعديل حتى يتم في النهاية الاتفاق الذي يرضى كل الأطراف ويصرف النظر ما إذا كان من أهم شروط صندوق النقد لصف القرض المقرر لمصر.. أن تصدر قرارات التحرير فلا ضير في ذلك على الإطلاق.

●●●
وأرجوكم.. أرجوكم.. كفى تضيقا للوقت وكفى أن يشغل مجتمعنا أنفسهم في مشاكل هامشية لا تقدم ولا تؤخر..

●●●
كن دائما على أهبة الاستعداد مهما كانت طبيعة عملك لأن تحديد نقطة البداية من أهم العوامل التي تقود إلى نهاية مرضية.

●●●
تصحيحه.. من تعمد عدم الرد على التليفون مسرات.. ومرسات.. مثل هذا الشخص تجاهله أفضل وأفضل.

●●●
لا تصليق من يقول لك إن الفضل يعتبر بداية النجاح! لا.. والف.. لا يهوضه سوى مجهودات كبيرة ومتصلة.

●●●
الحياة مليئة بالتحديات فلا تجعلها تنتصر عليك بالعكس حاول أن تقتحمها بشجاعتك وإصرارك وتأقلا..

●●●
صديقي أو من كان صديقي.. أفنى حياته كلها وهو لا يصوم رمضان.

●●●
الآن يشكر في الصوم.. وكان الضريبة رحلة أو نزهة أو اختيار

..و.. شكرا

الأخيرة 16

السبت ٩ مارس ٢٠٢٤ م
9-March-2024

الجمهورية

فيوتشر يبحث عن المربع الذهبي

كتب - إبراهيم أبو منصور:
قرر تامر مصطفى المدير الفني لفريق مودرن فيوتشر العودة إلى التدريبات للاستعداد لمواجهة نظيره الاتحاد السكندري في التاسعة والنصف مساء الاثنين المقبل على استاد الإسكندرية، ضمن الجولة الـ ١٦ من الدوري الممتاز، ويسعى فيوتشر إلى حطفت نقاط اللقاء الثلاث لتحسين وضعهما ويجدول ترتيبهما السابق. يأتي ذلك عقب التعادل أمام زد سلبيا على استاد القاهرة الدولي ضمن مناهضات الجولة الـ ١٥ من مسابقة الدوري. ويحتل فيوتشر المركز الحادي عشر برصيد ١٦ نقطة، وفي حال الفوز أمام



الضيق السكندري سيقتز ثلاثة مراكز إلى الثامن بدلا من الحادي عشر. وقد تأهل مودرن فيوتشر إلى ربع نهائي كأس الكونفدرالية بعد الفوز في الجولة الأخيرة من دور المجموعات أمام الهلال الليبي بخماسية نظيفة، ليحتل مودرن فيوتشر في المركز الثاني بمجموعته برصيد ١١ نقطة. خلف اتحاد العاصمة الجزائرى صاحب الصدارة برصيد ١٣ نقطة، ومن المتوقع أن يلتقى فيوتشر مع أحد من الثلاثي الزمالك أو نهضة بركان أو ريمز، في دور ربع نهائي البطولة الكونفدرالية.

قهوة الصباح

بقلم: نشأت الديهي



أسيادنا الشهداء

لا أود أن أقع في دائرة الكتابة الموسمية المكررة حول موضوع ما من الموضوعات.. فأنا وعلى المستوى الشخصي والمهني أمقت الروتين والبورقراطية والكرار، وهي الطرق المؤدية إلى الملل وما أدراك ما الملل.. اليوم تحتفل مصر بيوم الشهيد الذي يوافق استشهاده أحد أهم القادة العسكريين، وهو الفريق عبدالمنعم رياض على خط الجبهة.. ورغم أنني ومنذ عقود طويلة تمثل سبى عمري، أنتظر يوم الشهيد حتى أتعيش ذاكرتي الوطنية بقصص وحكايات عن أسيادنا الشهداء.. ومن واقع تفاصيل هذه الحكايات، أجدهم وضوئي الوطني الذي يحتاجه بين الوقت والآخر.. وكلما غصت في تفاصيل قصة من قصص هؤلاء الأسياد الشهداء، اكتشفت أنني لا أعرف الكثير عن معنى التضحية وطبيعة روحهم، ودوما ما نسجم ونقول إن هؤلاء ذهبوا من أجل أن يبقى نحن.. من أجل أن تبقى مصر الدولة ومصر الأمة ومصر الرسالة ومصر الموقف.. مصر باقية كالتخلعة الباسية في أرض طيبة رويت بدماء الشهداء وعرق المخلصين وكانت التضحية هي المياه التي تقيت تلك الأرض الطيبة.. اليوم نعيش حالة عظيمة من الشعور الوطني المشاعر التي تتجلى في الشهداء، فتجدد للشاعر وترتفع الهامات وسط حزمة من التحديات غير المسبوقة إقليميا ودوليا ومحليا.. كلما مرت بنا أزمة من الأزمات وظهر أمامنا تحدي من التحديات المتنوعة التي تنهك أرواحنا وتستنزف مشاعرنا أتذكر كل هؤلاء القادة الذين رحلوا عن عالمنا تاركين خلفهم قصة كناهم ونضالهم وإخلاصهم لتكون عبرة وعظة لنا نستلهم منها العبرة والعظة.. اليوم لن أكرر ما كتبتة من قبل ولن استحضر مشردات وعبارات مقولية.. اليوم فقط أذكر نفسي وإياكم بأننا نعيش في رحاب أسيادنا الشهداء.. ومهما ضاقت علينا سبل العيش وحاسرتنا الأزمات فلا بد أن نتذكر أولا وقبل أن نشكى ابن وبنيت وزوجة وأم وأب الشهيد.. دتم في أم أن الله.

يفقد جهود «الدبابه المالية».. 3 أشهر ديانج.. «صدمة أهلاوية»

حرص السويسري مارسيل كولر على الاجتماع بلاعبيه قبل المباراة بساعات وطالبهم بضرورة الالتزام بالخطة واتباع تعليمات الجهاز الفني وعدم ارتكاب الأخطاء واستغلال كافة الفرص التي تتاح أمام المرعى لتحقيق الفوز بهذه المباراة. طالب كولر من لاعبيه بضرورة الظهور بمستوى جيد لاسعاد الجماهير.. وأكد لهم ضرورة عدم الاستهانة بالزمالك بعد أن قاد كولر الأحمر للفوز على الزمالك في آخر ثلاث مواجهات جمعتهما. كما حرص كولر وبقية أعضاء الجهاز الفني على الاجتماع بإمام عاشور، لاعب الأهلي الحالي، والزمالك الأسبق، وطالبوه بضرورة ضبط النفس وحذروه من استفزازات الجماهير واللاعبين خلال المباراة.. وأكدوا له ضرورة التركيز في المباراة وعدم الانشغال بأي أمور أخرى خاصة أن هناك توقعات بأن اللاعب سيواجه استنزافات كثيرة في المباراة لاسيما أنه كان لاعبا سابقا بالقلعة البيضاء.



بالعودة قبل مواجهة الزمالك في نهائي كأس مصر حيث عقد عدة جلسات مع لاعبي الفريق لتحفيزهم على تقديم أقصى ما عندهم خلال المباراة من أجل الفوز والعودة بقلب الكأس.

كتب - ياسر الشرفاوي:
تلقى الجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي ضربة لكرة ديانج عن الفريق لمدة ثلاثة أشهر مقبلة بعدما خضع اللاعب لجراحة في الركبة مؤخرا حيث سيعد اللاعب في وقت متأخر من الموسم. كان ديانج خضع لمخاض استكشافي أثبت حاجته لجراحة التنظيف الركبية بالإضافة إلى إزالة جزء من الغضروف ليخضع اللاعب للجراحة التي تؤكد أنه سيبقى بسببها لمدة لن تقل عن ثلاثة أشهر يعود بعدها للتدريبات الجماعية والفريق. كان ديانج قد سافر إلى النمسا في وقت سابق للخضوع لفحوص طبية وأجرى الجراحة هناك. ومن المقرر أن يعود اللاعب إلى القاهرة يوم الجمعة المقبل، حيث ينتظم اليوم ديانج في برنامج علاجي أعده الخبير النمساوي عقب العودة إلى القاهرة، تمهيدا لعودته إلى اللاعب. حرص محمد الشناوي، قائد الفريق، على التواجد في معسكر الفريق

بسبب مستحقات بوطيب وباتشيكو: «أزمة القيد».. تهدد الزمالك

بسبب مستحقات بوطيب وباتشيكو: «أزمة القيد».. تهدد الزمالك



من ناحية أخرى.. رد حسين لبيب رئيس نادي الزمالك على بعض الانتقادات من جماهير الزمالك بشأن توقيت الحصول على غرامة اللاعب محمود كهريا لاعب الأهلي حيث أكد مؤكدا أن إدارة الزمالك قادرة على الحصول على حقوق النادي ولم يتم النزول عن أي شيء من حقوق النادي في أي ملف.

كتب - عبدالناصر سليمان:
يوصل مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة حسين لبيب حل أزمة القضايا المرفوعة ضد قلعة البيضاء من قبل البرتغالي جاييم باتشيكو والغريبي خالد بوطيب بسبب أزمة المستحقات المالية الخاصة بهما. وتخشي الإدارة البيضاء أن يتم حرمان النادي من إيرام صفقات في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في حالة عدم السداد أو التوصل إلى حل يرضى جميع الأطراف بعدما وصلت الأمور إلى المحكمة الرياضية الدولية. وتوسع الإدارة الآن للوصول إلى حل ودي يرضى جميع الأطراف لتفادي إيقاف قيد جديد لنادي الزمالك في المرحلة القادمة حيث أن خالد بوطيب له مستحقات مليون و٩٠٠ ألف يورو، بينما باتشيكو له مستحقات ٤٥٠ ألف يورو. بدأت الإدارة البيضاء في مفاوضات جادة مع أطراف هذه الأزمات لمحاولة الوصول لحل تجنبا لأي أحكام ضد الزمالك.

على هامش الاحتفال بالمتوية بروتوكول تعاون بين الإسماعيلي وأهلي بنغازي



الإسماعيلية - محمد عطية:
أعلن النادي الإسماعيلي عن اتفاقية ومجلس إدارة نادي أهلي بنغازي على إقامة مباراة ودية بين الناديين يوم ١٨ مارس الجاري على هامش احتفال الإسماعيلي بالمتوية. تقرر أن تسافر بعثة الإسماعيلي إلى بنغازي بطائرة خاصة يوم ١٦ مارس لخوض المباراة والعودة في اليوم التالي للمباراة. قرر مجلس إدارة نادي أهلي بنغازي مشاركة الإسماعيلي في احتفالات المتوية على أن يتم توقيع بروتوكول تعاون بين الناديين. ومن المنتظر أن يعلن مجلس إدارة الإسماعيلي عن برنامج الاحتفالية بمجرد الانتهاء من التدريبات الخاصة بذلك وتجدر الإشارة أن نادي أهلي بنغازي كان قد طلب الحصول على خدمات عبدالرحمن مجدي جناح الفريق ولكن المفاوضات التي كانت على وشك الوصول إلى موافقة الإسماعيلي على طلب النادي الليبي الذي قدم عرضا يقرب من مليون و٢٠٠ ألف دولار وأرسل بالفعل جزءا من المبلغ ولكن توقفت الصفقة لأسباب ترجع للجانب الليبي.

الآن بالأسواق

هدية.. الجمهورية التعليمي

لطلاب الشهادة الإعدادية (عربي- لغات)

الامتحان في جييك

● أهم التوقعات والتريكات في كبسولة
● مجلات تعليمية تتضمن.. بنوك أسئلة..
● امتحانات استرشادية

● هدفنا تفوقك.. بحصولك على الدرجة النهائية
● تاريخنا حافل بالأوائل.. وبشهادة الطلاب وأولياء الأمور
● خبراء المناهج بالجمهورية التعليمي.. يضعونك أمام امتحان حقيقي

بادر بحجز نسختك من الآن
لدى باعة الصحف والمجلات بكافة أنحاء الجمهورية
وبالمقر الرئيسي لجريدة الجمهورية (١١١-١١٥) شارع رمسيس - القاهرة
للحجز والاستفسار والشحن لجميع المحافظات: ٠١١٣٩٢٠٩٧٣-٠١١٥٨٦٩٨٠٤٤